

В диссертационный совет Д. 212.144.05
на базе ФГБОУ ВО «Московский
государственный университет дизайна и
технологии», 117997, г. Москва,
ул. Садовническая, д. 33, стр.1

ОТЗЫВ

*на автореферат кандидатской диссертации Семенова Марка Романовича
по теме «Разработка метода дизайн-проектирования бренда городских территорий
с учетом национально-культурных факторов»*

Представленное Семеновым М.Р. диссертационное исследование актуально, посвящено разработке метода дизайн-проектирования бренда городских территорий с учетом национально-культурных факторов. Вопросы сохранения национальных культурных особенностей территорий, развитие и пропаганда традиционных этнических искусств, стали особо значимыми в свете процессов мировой глобализации. Получение сведений о приоритетах населения в отношении территорий проживания и развития своих национально-культурных традиций позволяет повышать эффективность предпроектной подготовки по вопросам разработки бренда территории. Эффективное взаимодействие с резидентами территорий, городскими администрациями и общественными профессиональными организациями на этапе разработки продукта дизайна – бренда города может являться существенным инструментом повышения экономических показателей субъектов.

Результаты диссертационной работы Семенова М.Р. имеют большую практическую ценность. Метод, методики и результаты их апробации могут быть использованы при подготовке обобщающих теоретических трудов по вопросам брендинга территорий, в практической деятельности дизайнеров среды, в учебном процессе студентов специальности «Дизайн», повышении квалификации преподавателей, а также в качестве положительного примера взаимодействия с резидентами территории при подготовке дизайн-проекта. Результаты работы способствуют развитию дизайн-проектирования, сохранению национально-культурных традиций, формированию патриотического и экономического потенциала страны.

Выполненные Семеновым М.Р. теоретические исследования, позволили разработать метод дизайн-проектирования и провести его апробацию. Так, материалы диссертационного исследования и результаты работы неоднократно были представлены на всероссийских и международных конференциях, форумах, фестивалях. Автор лауреат национального конкурса в области дизайна «Российская Виктория – 2015» в номинации Дизайн-акция за проект «Разработка и проведение конкурса «Туристический бренд Санкт-Петербурга». По теме работы опубликовано 13 научных статей, в том числе 7 в журналах, рекомендованных ВАК.

Научное значение работы заключается в разработанном методе дизайн-проектирования бренда городских территорий с учетом национально-культурных

факторов на основе методики проведения анкетирования по выявлению национально-культурной идентичности резидентов территории «Каким ТВОЙ город видишь ТЫ?», с целью получения достоверных результатов проведенных статистических исследований и для включения их в исходные данные для подготовки базовой документации на разработку дизайн-проекта бренда территории; методики проведения исследований «Бренд территории: власть – коммуникации – ресурсы», с целью формирования исходных данных для подготовки базовой документации на разработку и дальнейшее внедрение в объекты городской среды дизайн-проекта бренда территории.

Автором установлены принципы разработки документации и проведения открытого творческого конкурса дизайн-проектирования бренда городских территорий с учетом национально-культурных факторов, сформулированы рекомендации по внедрению бренда территории в объекты городской среды.

В качестве замечания по автореферату следует отметить следующее: в автореферате отсутствует перечень критериев оценки работ финалистов конкурса по разработке дизайн-проекта бренда территории. Данное замечание не является критичным и не снижает значимость работы.

Судя по автореферату, диссертация представляет теоретический и практический интерес. Учитывая актуальность диссертационного исследования, теоретическую и практическую значимость, научную новизну, считаю, что диссертационная работа в целом выполнена на высоком уровне, отвечающем требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК при Министерстве образования и науки Российской Федерации, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Семенов М.Р. – заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн»

Отзыв подготовил

Д.т.н., профессор,

Заслуженный деятель науки РТ

Член союза дизайнеров РФ и РТ

Заведующий кафедрой дизайна

В.В. Хамматова

ФГБОУ ВО «Казанский государственный технологический университет»

Адрес: 420015, Республика Татарстан,

г. Казань, ул. К. Маркса, 68

тел. +7 (843) 231-41-97, У-312

сайт: www.kstu.ru

e-mail: venerabb@mail.ru



Начальник отдела ФГБОУ ВО «КНИТУ»

О.А. Перельгина

«30» 11

20/16